

**ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP CHAT MESUM HABIB RIZIEQ DAN
FIRZA HUSEIN DARI PERSPEKTIF LIPUTAN 6**

Oleh

CHRISTIAN EKA YULIANA

362013009

SKRIPSI

**Diajukan kepada Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA

SALATIGA

2017



PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : CHRISTIAN EKA YULIANA
NIM : 362013009 Email : christianekayuliana@yahoo.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP CHAT MESUM HABIB RIZIEQ DAN
FIRZA HUSEIN DALAM PERSPEKTIF URUTAN G.
Pembimbing : 1. Dr. Ir. Royke . R .Siahainenita , M.Si
2. Seto Herwandito, S.Pd., MM., M.I. Kom

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 15 - Agustus - 2017


Tanda tangan & nama terang mahasiswa
CHRISTIAN EKA YULIANA



PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : CHRISTIAN EKA TULIANA
NIM : 362013008 Email : Christianekayuliana@yahoo.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP CHAT MESUM HABIB RIZIEA
DAN FIRZA HUSEIN DALAM PERSPEKTIF URUTAN 6.

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif** kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA**

* Hak yang tidak terbatasnya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak *non-eksklusif* kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

** Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 15 - Agustus - 2017

CHRISTIAN EKA TULIANA

Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,

Dr. Ir. Royce R. Satrianegara, M.Si

Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Seto Herwandito, S.Pd., MM., M. I. Kom

Tanda tangan & nama terang pembimbing II

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Proposal : ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP CHAT MESUM
HABIB RIZIEQ DAN FIRZA HUSEIN DARI PERSPEKTIF
LIPUTAN 6

Nama : CHRISTIAN EKA YULIANA

Nim : 362013009

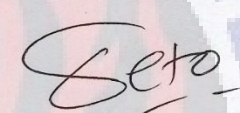
Program Studi : KOMUNIKASI

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Ir. Royke R Siahaenenia, M.Si

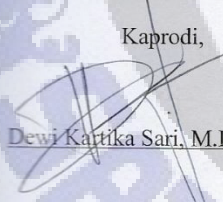

Seto Herwandito, S.Pd., MM., M.I.Kom

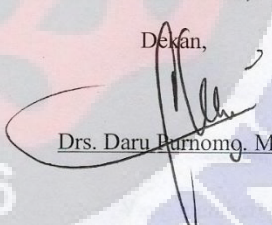
Diketahui Oleh,

Disahkan Oleh,

Kaprodi,

Dekan,


Dewi Kartika Sari, M.I.Kom


Drs. Daru Purnomo, M. Si

1956
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA

2017

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunian-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada ilmu studi komunikasi Universitas Kristen Satya Wacana. Judul yang diajukan oleh penulis adalah **“ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP CHAT MESUM HABIB RIZIEQ DAN FIRZA HUSEIN DARI PERSPEKTIF LIPUTAN6.”**

Dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT
2. Dr. Ir. Royke R Siahainenia, M.Si selaku pembimbing satu yang telah membantu dan memberikan bimbingan selama proses penyusunan skripsi
3. Seto Herwandito, S.Pd., MM., M.I.Kom selaku pembimbing dua yang telah membantu dan memberikan bimbingan selama proses penyusunan skripsi
4. Ir. John R Lahade, M.Soc.Si yang membantu penulis dengan memberikan pandangan teori apa yang sebaiknya penulis gunakan dalam penelitian.
5. Mama Christianti, Kakung dan Uti yang selalu memberikan dukungan dan doa agar penyusunan skripsi dapat segera selesai serta dapat segera mendapat gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, serta Ibrahim Anton selaku adik dari penulis yang selalu memotivasi agar penulis segera menyelesaikan skripsi.
6. Nia Clara Irsanti S. I. Kom yang telah sabar membimbing penulis dan menyemangati dikala malas mengerjakan skripsi
7. Verina Yunitasari dan Ajeng Nufi Larassati yang dengan sabar menemani penulis dalam pengerjaan skripsi, dan selalu menyemangati penulis.
8. Indra Eka Putra selaku calon suami yang dengan sabar menyemangati penulis agar skripsi dapat selesai.

Jazakumullah Khairan Katsiran kepada semua pihak yang terkait. Demi perbaikan selanjutnya kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan senang hati.

Salatiga, 6 Juli 2017

Penulis

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

- Kedua orang tua penulis yang tersayang
- Saudara penulis
- Teman dan sahabat penulis



ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP CHAT MESUM HABIB RIZIEQ DAN FIRZA HUSEIN DARI PERSPEKTIF LIPUTAN6

ABSTRAK

Kasus chat mesum Habib Rizieq dan Firza Husein muncul berurutan dengan kasus lain yang tengah menimpa FPI yang diketuai oleh Habib Rizieq, serta setelah Firza tertangkap oleh polisi dengan adanya kasus makar yang menyimpannya. Setelah kasus sebelumnya yang menimpa oleh Habib Rizieq dan Firza Husein tersebut, masing-masing dari mereka telah menunjuk pengacara untuk mengatasi kasus ini dan menyatakan bahwa kasus ini adalah *hoax* atau tidak nyata. Namun setelah dilakukan penyelidikan dari hasil foto Firza Husein dan barang yang ada di rumah Firza, penyidik menyatakan adanya kesamaan.

Dalam penelitian ini penulis melakukan pengamatan terhadap chat mesum oleh Habib Rizieq dan Firza Husein, serta melakukan wawancara dengan tim redaksi Liputan6 SCTV. Hasil dari pengumpulan data, penulis mendapatkan informasi bahwa media Liputan6 dalam melakukan pemberitaannya berdasarkan dari isu yang sedang beredar dalam masyarakat.

Hasil penelitian ini yaitu adanya Jika dilihat lebih mendalam, adanya upaya untuk menjatuhkan nama baik Habib Rizieq selaku ketua umum FPI karena selama beberapa tahun belakangan ini masyarakat gencar ingin membubarkan FPI karena berbagai alasan. Dengan tersebarnya kasus chat mesum ini, maka dengan adanya kekuatan media massa untuk mempersuasif khalayak dapat diharapkan dapat mengibah pula cara pandang masyarakat terhadap Habib Rizieq yang menyebabkan berkurangnya masa Habib Rizieq. Hal ini dimanfaatkan oleh para kaum intelektual untuk mencari celah dimana masyarakat bisa mencari sosok agamis di Indonesia.

Kata Kunci : Habib Rizieq dan Firza Husein, Liputan6, Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk

CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF THE CHAT OF HABIB RIZIEQ AND FIRZA HUSEIN FROM THE PERSPECTIVE OF LIPUTAN6

ABSTRACT

Habib Rizieq and Firza Husein's obscene chat cases emerged sequentially with other cases that were affecting FPI chaired by Habib Rizieq, and after Firza was caught by the police with a case of treason which happened to him. After the previous case of Habib Rizieq and Firza Husein, each of them has appointed a lawyer to resolve the case and declare that the case is a hoax or unreal. But after the investigation of the photo of Firza Husein and the goods at Firza's house, the investigator stated the similarity.

In this study the authors make observations on chat nasty by Habib Rizieq and Firza Husein, and conducted interviews with editorial team Liputan6 SCTV. The results of data collection, the authors obtain information that the media Liputan6 in doing the news based on the issues that are circulating in the community.

The result of this research is that if seen more deeply, there is an effort to bring down the good name of Habib Rizieq as the chairman of FPI because for the past few years the society has been intent on dissolving FPI for various reasons. With the spread of this nasty chat case, then with the power of the mass media to persuade the audience can be expected to also mendibah way of view of society against Habib Rizieq that caused the decline of Habib Rizieq. It is used by intellectuals to find a gap where people can find religious figures in Indonesia.

Key words: Habib Rizieq and Firza Husein, Liputan6, Critical Discourse Analysis of Teun A. Van Dijk

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN PROPOSAL

HALAMAN KEASLIAN SKRIPSI

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

KATA PENGANTAR..... i

ABSTRAK ii

ABSTRACT iii

DAFTAR ISI iv

DAFTAR GAMBAR / BAGAN v

DAFTAR TABEL vi

BAB I : PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG 1

1.2 RUMUSAN MASALAH 11

1.3 TUJUAN PENELITIAN 11

1.4 MANFAAT PENELITIAN 11

1.5 BATASAN PENELITIAN 11

1.6 KONSEP YANG DIGUNAKAN..... 11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 MEDIA MASSA 12

2.2 KONSEP WACANA 13

2.3 ANALISIS WACANA 13

2.4 KERANGKA BERPIKIR 20

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 METODE PENELITIAN 21

3.2 JENIS PENELITIAN EKSPLANTORIS 21

3.3 JENIS DATA 21

3.4 TEKNIK PENGUMPULAN DATA 22

3.5 UNIT AMATAN 22

3.6 UNIT ANALISA 22

3.7 ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A VAN DIJK 23

3.8 LOKASI PENELITIAN..... 27

BAB IV DESKRIPSI OBJEK KAJIAN

4.1 LIPUTAN6.....	29
--------------------------	-----------

4.2 HABIB RIZIEQ DAN FIRZA HUSEIN	30
--	-----------

BAB V ANALISIS WACANA

5.1 ANALISIS TEKS	34
--------------------------------	-----------

5.2 ANALISIS KOGNISI SOSIAL	49
--	-----------

5.3 ANALISIS KONTEKS SOSIAL.....	50
---	-----------

BAB VI PENUTUP

6.1 KESIMPULAN	51
-----------------------------	-----------

6.2 SARAN DAN REKOMENDASI.....	53
---------------------------------------	-----------

DAFTAR PUSTAKA	54
-----------------------------	-----------

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 BAGAN 10 BESAR MEDIA ONLINE INDONESIA	3
GAMBAR 2 CHAT MESUM 1	7
GAMBAR 3 CHAT MESUM 2	7
GAMBAR 4 CHAT MESUM 3	8
GAMBAR 5 BARANG BUKTI DI RUMAH FIRZA 1	9
GAMBAR 6 BARANG BUKTI DI RUMAH FIRZA 2	10
GAMBAR 7 MODEL ANALISIS VAN DIJK	23
GAMBAR 8 CHAT 5 AGUSTUS 2016	34
GAMBAR 9 CHAT 6 AGUSTUS 2016	37
GAMBAR 10 CHAT 8 AGUSTUS 2016	41
GAMBAR 11 CHAT 13 AGUSTUS 2016	43
GAMBAR 12 CHAT 12 AGUSTUS 2016	46

DAFTAR TABEL

TABEL 1 Skema Penelitian Metode Teun A. Van Dijk	24
TABEL 2 Elemen Struktur Teks Wacana van Dijk	25
TABEL 3 Skema / Model Analisis Kognisi Sosial van Dijk.....	26
TABEL 4 Struktur Analisis	33
TABEL 5 Analisis teks 5 Agustus 2016	34
TABEL 6 Analisis teks 6 Agustus 2016	38
TABEL 7 Analisis teks 8 Agustus 2016	41
TABEL 8 Analisis teks 13 Agustus 2016	43
TABEL 9 Analisis teks 22 Agustus 2016	46
TABEL 10 Analisis Kognisi Sosial	49

